Załącznik nr 1B
do Regulaminu naboru wniosków:
Kryteria wyboru projektów
Nabór nr FEMP.07.06-IZ.00-047/25

KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW

nr i nazwa priorytetu	**7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych**
nazwa działania	**7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich**
cel szczegółowy	**5II Wspieranie zintegrowanego i sprzyjającego włączeniu społecznemu rozwoju społecznego, gospodarczego i środowiskowego, na poziomie lokalnym, kultury, dziedzictwa naturalnego, zrównoważonej turystyki i bezpieczeństwa na obszarach innych niż miejskie**
typ projektu	**A. Infrastruktura kultury**

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
1.	**Poprawa dostępności do kultury osób zagrożonych wykluczeniem społecznym**	Ocenie podlegać będzie, czy przedsięwzięcia infrastrukturalne w sektorze kultury ukierunkowane będą na rozwijanie aktywności społecznej. Priorytetowo traktowane będą projekty instytucji, których oferta kulturalna skierowana będzie w szczególności **dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym** (w rozumieniu Podrozdziału 4.2. „Wytycznych dotyczących realizacji projektów z udziałem środków EFS+ w regionalnych programach na lata 2021–2027) m.in. osób z niepełnosprawnością, osób korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, osób przebywających w pieczy zastępczej	**0-2 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** **Kryterium ma charakter rozstrzygający III stopnia tj.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		lub opuszczających pieczę zastępczą, osób nieletnich, wobec których zastosowano środki zapobiegania i zwalczania demoralizacji i przestępczości, osób przebywających w młodzieżowych ośrodkach wychowawczych i młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, osób bezdomnych, osób, które opuściły jednostki penitencjarne, osób należących do społeczności marginalizowanych, takich jak Romowie, osób objętych ochroną czasową w Polsce w związku z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę. Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób: • **2 pkt -** przyznaje się, gdy **Wnioskodawca przedstawił we wniosku o dofinansowanie, w jaki sposób zamierza skierować ofertę kulturalną do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym** np. przewidział lub/i udokumentował oraz zobowiązał się do współpracy instytucji kultury z instytucjami pomocy społecznej czy organizacjami pozarządowymi w zakresie stosowania metod aktywizujących ich podopiecznych, przygotowania specjalnej, bardziej dostępnej oferty (np. zniżki, darmowe wejścia, dedykowane zajęcia, warsztaty itp.) • **0 pkt** – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku.	w przypadku, gdy kryterium rozstrzygające II stopnia, nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	
2.	**Wpływ projektu na jakość oferty programowej**	Rezultatem wsparcia powinno być **faktyczne zwiększenie potencjału oferty programowej (kulturalnej) Wnioskodawcy poprzez rozszerzenie/wzbogacenie dotychczasowych funkcji/oferty lub wprowadzenie nowych**. Oceniane będą treści, jakie projekt niesie oraz jakich używa narzędzi do ich wprowadzenia. Priorytetowo traktowane będą projekty wieloaspektowe, innowacyjne – nie tylko na poziomie technologicznym, ale także w warstwie ideowo-merytorycznej (sposób przekazywania treści, poszerzanie oferty o nowe formy	**0-2 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Przyznanie 0 pkt eliminuje projekt z dalszej oceny.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		uczestnictwa, budowanie relacji z otoczeniem, w tym grupami o utrudnionym, z różnych powodów, dostępie do dóbr kultury, tworzenie warunków dla indywidualnego rozwoju). Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **2 pkt –** przyznaje się w przypadku, gdy zakres prac oraz planowana dzięki realizacji projektu oferta posiadają znaczący potencjał rozwojowy. Projekt odpowiada na potrzeby i wykorzystuje potencjał Wnioskodawcy, jest spójny z jego kierunkami rozwoju oraz tworzy nową jakość, wpływając na poprawę standardu, różnorodność i dostępność oferty kulturalnej w instytucji, tym samym przyczyniając się pośrednio do podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu. Działalność rozwinięta lub wprowadzona dzięki realizacji projektu odpowiada na nowe potrzeby wynikające z rozwoju technologicznego oraz przemian społecznych i stanowić będzie nową jakość w stosunku do oferty dotychczasowej. Działalność ta będzie uwzględniać edukację kulturalną, sprzyjać rozwojowi kompetencji i talentów oraz wzmacnianiu poczucia lokalnej/ regionalnej tożsamości, a także będzie przyczyniać się do integracji społecznej oraz przeciwdziałać wykluczeniu i rozwarstwieniu społecznemu. • **0 pkt** - przyznaje się w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego.	**Kryterium ma charakter rozstrzygający <u>II stopnia</u> tj.** w przypadku, gdy kryterium rozstrzygające I stopnia, nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	
3.	**Wykorzystanie cyfrowych technologii**	Ocenie podlegać będzie wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia oferty. Ocenie podlegać będzie, czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców.	**0-3 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Punkty podlegają sumowaniu.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w tym zastosowano innowacyjne rozwiązania techniczne i technologiczne **w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie)**, które zapewnią warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne okulary w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie. • **1 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie **w formie online** np. zaplanowano wydarzenia on-line (spektakle, koncerty itp.) udostępniono zbiory zwiedzającym online, zaplanowano wirtualne spacery, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji) • **1 pkt** – przyznaje się w przypadku gdy zastosowano **cyfrowe rozwiązania organizacyjne** tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu - online/możliwość rezerwacji wejścia (punkt przyznaje się w przypadku jeśli taka usługa nie była wcześniej dostępna). • **0 pkt** - przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.	**Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**	
4.	**Dywersyfikacja źródeł finansowania**	Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał **doświadczanie w pozyskiwaniu zewnętrznych** źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to	**0-2 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Punkty podlegają sumowaniu.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. • **1 pkt** – przyznaje się gdy Wnioskodawca **deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania** w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinasowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp. • **0 pkt** – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku.	**Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny**	
5.	**Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu**	Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB): 1. **zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy**, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, 2. **estetyka** - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, 3. **włączenie społeczne** - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności. Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób:	**0-2 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny**.	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		• **2 pkt** – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB, • **0 pkt** – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB.		
6.	**Stan przygotowania projektu do realizacji**	**Kryteria dla projektów o charakterze budowlanym, wymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowlanych** **4 pkt** – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **jest w pełni gotowy do realizacji,** tj. przedstawiono wszystkie wymagane prawem polskim ostateczne decyzje administracyjne lub decyzje posiadające rygor natychmiastowej wykonalności lub zgłoszenia, dla których właściwy organ nie wniósł sprzeciwu (pozwolenie na budowę lub dokumenty równoważne) umożliwiające realizację całego projektu. **0 pkt** - przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie posiada powyższych dokumentów.	**0-4 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Punkty nie podlegają sumowaniu.** **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** **Kryterium ma charakter rozstrzygający I stopnia tj.** w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	1
		Kryteria dla projektów niewymagających uzyskania decyzji zezwalających na realizację robót budowalnych **4 pkt – przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt spełnia łącznie poniższe wymogi:**	**0-4 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		1) wnioskodawca przedstawił szczegółowy opis działań w projekcie, 2) posiada opracowaną dokumentację/specyfikację techniczną (specyfikację planowanych do zakupu środków trwałych wraz z parametrami) 3) posiada prawo do dysponowania nieruchomością umożliwiające realizację całego projektu lub realizacja projektu nie wymaga dysponowania nieruchomością **0 pkt** - przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie posiada powyższych dokumentów.	**Punkty nie podlegają sumowaniu.** **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.** **Kryterium ma charakter rozstrzygający I stopnia tj.** w przypadku uzyskania przez kilka projektów równej łącznej liczby punktów w ramach oceny merytorycznej, w pierwszej kolejności do dofinansowania będą wybierane projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	
7.	**Dodatkowe działania na rzecz równości**	W ramach kryterium premiowane są projekty, w ramach których prowadzone będą działania na rzecz zapewnienia równości i zapobiegające dyskryminacji, wykraczające poza wymogi określone w *Wytycznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027* tj. • **1 pkt** - przyznaje się gdy Wnioskodawca zaplanował w projekcie rozwiązania na rzecz zapewniania równości szans kobiet i mężczyzn oraz zapobieganiu dyskryminacji np. poprzez stworzenie pomieszczenia/przestrzeni w celu zapewnienia opieki dzieciom, pokoju umożliwiającego przewijanie i karmienie dziecka, lub utworzenie tzw. „komfortki" czyli miejsca do wykonania zabiegów higienicznych i odpoczynku dla dorosłych osób z niepełnosprawnościami lub utworzenie tzw. miejsc (pokojów) wyciszeń m.in. dla osób ze spektrum autyzmu. • **0 pkt** – przyznaje się, gdy projekt nie spełnia ww. warunku	**0-1 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		Kryterium nie ma zastosowania w projektach, które zostały uznane za neutralne w stosunku do zasady równości kobiet i mężczyzn.		
8.	**Podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy (działania miękkie w trakcie realizacji projektu)**	W ramach kryterium oceniane będzie, czy projekt przewiduje realizowanie działań miękkich (m.in. w ramach dopuszczonego cross-financingu) mających na celu podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji, których dotyczy projekt (poprzez szkolenia, warsztaty, kursy językowe i inne formy kształcenia). Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca zaplanował podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji **co najmniej w jednym z zakresów:** zarządzania, **lub** dywersyfikacji źródeł finansowania działalności w okresie trwałości projektu/ pozyskiwania funduszy na działalność i rozwój instytucji ze źródeł pozabudżetowych, **lub** wprowadzania innowacyjnych form uczestnictwa w kulturze, **lub** organizacji działalności kulturalnej, **lub** transformacji cyfrowej, **lub** włączenia społecznego, **lub** działań w ramach kryzysu (np. związane z kryzysem gospodarczym, negatywnymi zjawiskami klimatycznymi, kryzysem zdrowotnym) • **1 pkt** – przyznaje się, gdy Wnioskodawca zaplanował podnoszenie kompetencji kadr wnioskodawcy/instytucji **co najmniej w jednym z zakresów:** znajomości języków mniejszości narodowych, regionalnych, etnicznych, **lub** znajomości języka migowego, **lub** w zakresie lepszego doświadczenia i zrozumienia w jaki sposób funkcjonują osoby z niepełnosprawnościami, jakie mają możliwości i jakie napotykają bariery na co dzień i w instytucjach kultury (szkolenia prowadzone **lub** współprowadzone przez osoby ze szczególnymi potrzebami, uwzględniające ćwiczenia praktyczne);	**0-2 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Punkty podlegają sumowaniu.** **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.**	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Ocena	Waga
		• **0 pkt** – przyznaje się w przypadku, gdy w projekcie nie zaplanowano żadnego z powyższych działań		
9.	**Wpływ projektu na Obszary Strategicznej Interwencji**	Ocenie podlegać będzie wpływ projektu na Obszary Strategicznej Interwencji **(OSI)** wskazane w krajowych i regionalnych dokumentach strategicznych Krajowej Strategii Rozwoju Regionalnego (KSRR) oraz Strategii Rozwoju Województwa „Małopolska 2030” (SRWM) tj. **miasta średnie tracące funkcje społeczno-gospodarcze oraz gminy zmarginalizowane.** Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • **1 pkt** - przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **jest zlokalizowany** na terenie miasta/ miast średnich tracących funkcje społeczno-gospodarcze lub na terenie gminy/gmin zmarginalizowanych (wynikających z KSRR lub z rozszerzonej analizy regionalnej uwzględnionej w SRWM) • **0 pkt** - przyznaje się w przypadku, jeżeli projekt **nie jest zlokalizowany**, na żadnym z wyżej wymienionych terenów Wykaz powyższych miejscowości będzie stanowił załącznik do Regulaminu naboru wniosków.	**0-1 pkt** W celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień **Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z dalszej oceny.**	1

Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 7 punktów.